

РАССМОТРЕНО
на методическом совете
протокол № 1
«27» 08 2015г.

ПРИНЯТО
на педагогическом совете
протокол № 1
«27» 08 2015г.



УТВЕРЖДАЮ
Директор школы-интерната №21
ОАО «РЖД»
Н.Г. Воскобойников
приказ № 400
«27» 08 2015г.

ПОЛОЖЕНИЕ ОБ ОРГАНИЗАЦИИ КОЛЛЕКТИВНОГО ТВОРЧЕСКОГО ДЕЛА В ШКОЛЕ-ИНТЕРНАТЕ № 21 ОАО «РЖД»

1. Общие положения

1.1. Коллективное творческое дело, именуемое далее КТД – групповая деятельность, имеющая игровую инструментовку, совокупность приемов, действий, выстроенных в определенной последовательности.

1.2. КТД дают возможность воспитаннику:

- реализовывать и развивать свои способности;
- расширять знания об окружающем мире;
- приобретать навыки проектирования;
- проявлять организаторские способности;
- закреплять коммуникативные навыки.

Учителю, воспитателю:

- развивать творческий потенциал;
- совершенствовать организаторские способности;
- изучить классный коллектив;
- управлять процессом развития личности ребенка;
- объединять педагогов, учащихся, родителей.

2. Организация КТД

2.1. Организация КТД начинается с создания инициативной группы (Совет дела), которая предлагает задачи КТД, цели, форму поведения.

2.2. Совет дела – это активные заинтересованные члены коллектива школы, от которых зависит организация проведения КТД.

2.3. В Совет дела входят представители всех структур самоуправления, классные руководители.

2.4. КТД может быть трудовым, спортивным, развлекательным, интеллектуальным.

2.5. Организация КТД происходит в несколько этапов:

- старт;
- этап реализации;
- итоговый;
- анализ.

1. Старт КТД проводится в форме линеек, собраний, рекламы. На этом этапе сообщается тема, цели, задачи, этапы, задания КТД.

2. Этап реализации. Это выпуск газет, плакатов, составление ребусов, кроссвордов, написание сочинений, стихов; репетиции, встречи и т.д. В подготовительном этапе каждый воспитанник может найти дело по душе: изготовить поделку, принять участие в составлении проекта, сшить костюмы, нарисовать рисунок, попробовать себя в качестве режиссера, актера, поэта и пр..

3. Итоговый этап. Итогом любого КТД становятся театрализованные, интеллектуальные, развлекательные, спортивные представления, игры, конкурсы, соревнования, выставки и ярмарки творческих работ, трудовые дела, операции и другие конкретные дела.

В этом этапе подводятся и итоги КТД. Победители получают дипломы, благодарственные письма, благодарности, призы.

4. Анализ КТД. После окончания КТД в каждом классе проводится анализ мероприятия. Анализ может быть проведен в виде анкеты, куда должны быть включены вопросы:

- Как было организовано КТД?
- Что мы узнали нового?
- Что мы узнали друг о друге?
- Что делал лично я?
- Чему я научился?
- Какие мысли и чувства вызвало у тебя КТД?
- Твои замечания и предложения по проведению КТД.

После проведения анализа КТД воспитатель (классный руководитель) подает подробную информацию о результатах администрации школы. Задача воспитателя (классного руководителя) – фиксировать и отслеживать роли, позиции, которые занимают дети в различных КТД. Только в этом случае коллективное творческое дело становится личностно-ориентированным.